

Центральний державний архів-музей літератури і мистецтва України
(ЦДАМЛМ України)

ФОНД № 385

КАРАСИК ЯКІВ ВОЛОДИМИРОВИЧ

(1905 – 1985)

український диригент і музичний педагог

ОПИС № 1

справ постійного зберігання

1934 – 1969

Київ 2018

Зміст

	№№ од. зб.	№№ арк.
Передмова		3-4
Список скорочень		5
Іменний покажчик		6-7
1. Документи до біографії Карасика Я. В.	1-7	8-9
2. Документи, зібрані Карасиком Я. В.	8	9
3. Документи про Карасика Я. В.	9	10
4. Зображувальні документи	10-15	10-11
Додаток 1		13

Передмова

Карасик Яків Володимирович – український диригент і музичний педагог. Заслужений артист УРСР (1946). Народився 3 грудня 1905 р. у Києві. Закінчив Київську консерваторію (1926). У 1931-1932 рр. – концертмейстер і диригент Державної української Лівобережної опери; 1933-1958 рр. – концертмейстер і диригент Державного ордену Леніна академічного театру опери та балету УРСР ім. Т. Г. Шевченка; 1958-1975 рр. – диригент оперної студії Київської державної ордену Леніна консерваторії ім. П. І. Чайковського. Помер 11 лютого 1985 р. у Києві¹.

Серед вистав, які диригував Яків Володимирович: «Катерина» Аркаса М. М., «Кармен» Бізе Ж., «Аїда», «Ріголетто», «Травіата» Верді Дж., «Запорожець за Дунаєм» Гулака-Артемівського С. С., «Фауст» Гюно Ш., «Русалка» Даргомижського О. С., «Каморра» Еспозіто Е., «Паяци» Леонкавалло Р., «Наталка-Полтавка» Лисенка М. В., «Галька» Монюшка С., «Борис Годунов» Мусогорського М. П., «Богема», «Мадам Баттерфляй», «Тоска» Пуччіні Дж., «Продана наречена» Сметани Б., «Євгеній Онєгін» Чайковського П. І. та ін.².



Документи особового фонду Карасика Я. В. передані до ЦДАМЛМ України у 1971 р. Митець зробив це особисто³. У 2018 р. внаслідок їхнього науково-технічного опрацювання укладено опис № 1 справ постійного зберігання, до якого внесено 16 одиниць зберігання за 1934-1969 рр.

Серед документів, які входять до складу фонду: почесні грамоти, якими нагороджено Карасика Я. В., програми вистав та концертів, які диригував

¹ Немкович О. М. Карасик Яків Володимирович // Енциклопедія сучасної України. Т. 12. Київ, 2012. С. 298-299.

² Там само.

³ ЦДАМЛМ України (Центральний державний архів-музей літератури і мистецтва України). Ф. 385. Справа фонду. Арк. 2.

Яків Володимирович, вирізки газетних публікацій зі згадками про нього, фотографії диригента (індивідуальна та разом із іншими особами), світлини оперних співаків із дарчими написами йому й т. ін.

Передмову склав:

провідний науковий співробітник

відділу довідкового апарату документів

22.02.2018

Р. О. Загорулько

Список скорочень

арк.	аркуш
б/д	без дати
газ.	газета
н. п.	не пізніше
н. р.	не раніше
од. зб.	одиниця зберігання
УРСР	Українська Радянська Соціалістична Республіка
ЦДАМЛІМ України	Центральний державний архів-музей літератури і мистецтва України

Іменний покажчик

	№№ од. зб.
Аміранашвілі П. В.	12
Андгуладзе Д. Я.	12
Бем М. П.	11
Гайдай З. М.	11
Гмиря Б. Р.	11
Головащенко М. І.	9
Гончаренко Н. І.	11
Гришко М. С.	11, 12
Давидова В. О.	15
Дроздов П.	11
Ільницька М. В.	9
Козерацький В. Ф.	12
Литвиненко-Вольгемут М. І.	11
Любимова В. М.	12
Ніколов Н.	11, 14
Норцов П. М.	15
Пархоменко Л. О.	9
Паторжинський І. С.	11
Пірадов В. Й.	11
Попова К.	15
Радев М.	15
Радченко К. П.	15
Рильський М. Т.	9
Смолич Д. М.	8
Тібом Б.	12
Тілес Б. Я.	11
Томм Е. М.	11

Циньов Є. К.	11
Чавдар Є. І.	11
Чайковський П. І.	8
Чистяков Б. І.	11
Шелюбський М. Х.	9

Затверджено

Рішенням ЕПК ЦДАМЛМ України

_____ Протокол № _____

ФОНД № 385**КАРАСИК ЯКІВ ВОЛОДИМИРОВИЧ****(1905 – 1985)****український диригент і музичний педагог****ОПИС № 1**

справ постійного зберігання

1934 – 1969

Надходження згідно з актом № 1061 від 02.08.1971 р.

№№ з/п	Заголовок справи	Крайні дати документів у справі	Кількість документів у справі	Кількість аркушів у справі	Примітка
1	2	3	4	5	6
1. ДОКУМЕНТИ ДО БІОГРАФІЇ КАРАСИКА Я. В.					
1.	Грамоти, почесні грамоти, якими було нагороджено Карасика Я. В.	21 липня 1934 – [1967]	13	25	ВФ
2.	Програми вистав та концертів, які диригував Карасик Я. В.	1935 – 1969, б/д	16	35	
3.	Афіші музичних концертів Іркутської обласної філармонії, партію рояля на яких виконував Карасик Я. В.	13 червня – 20 грудня 1943	4	4	ВФ

1	2	3	4	5	6
4.	Афіша відкриття сезону Державного ордена Леніна академічного театру опери та балету УРСР ім. Т. Г. Шевченка із зазначення Карасика Я. В. одним із його диригентів.	[н. р. 1945, н. п. 1947]	1	1	ВФ
5.	Репертуарні афіші Державного ордена Леніна академічного театру опери та балету УРСР ім. Т. Г. Шевченка із зазначенням Карасика Я. В. диригентом окремих вистав.	1950 – 1958	7	7	ВФ
6.	Афіші вистав і концерту Державного ордена Леніна академічного театру опери та балету УРСР ім. Т. Г. Шевченка, які диригував Карасик Я. В.	1951 – 1957	4	4	ВФ
7.	Афіші вистав оперної студії Київської державної ордена Леніна консерваторії ім. П. І. Чайковського, які диригував Карасик Я. В.	1955 – 1968	5	5	ВФ

2. ДОКУМЕНТИ, ЗІБРАНІ КАРАСИКОМ Я. В.

8.	Програма опери «Пікова дама» Чайковського П. І., поставленої Смоличем Д. М. у Державному ордена Леніна академічному театрі опери та балету УРСР ім. Т. Г. Шевченка.	[1950-ті ?]	1	2	
----	--	-------------	---	---	--

1	2	3	4	5	6
3. ДОКУМЕНТИ ПРО КАРАСИКА Я. В.					
9.	<p>Головащенко М. І., Ільницька М. В., Пархоменко Л. О., Рильський М. Т., Шелюбський М. Х. та ін. «Вистави за участю гастролерів», «Звонкоголосая молодость», «Прем'єра опери "Тоска"», «Святковий спектакль», «Хороше починання» та ін. Публікації зі згадками про Карасика Я. В. Вирізки з газ.: «Вечірній Київ», «Київська правда», «Радянська культура», «Радянська Україна», «Советская культура» та ін.</p>	<p>[1936], 16 листопада 1945 – 19 листопада 1969</p>	31	31	
4. ЗОБРАЖУВАЛЬНІ ДОКУМЕНТИ					
10.	<p>Індивідуальна фотографія Заслуженого артиста УРСР Карасика Я. В.</p>	б/д	1	2	
11.	<p>Фотографії Карасика Я. В. у групах із диригентами: Дроздовим П., Пірадовим В. Й., Тілесом Б. Я., Чистяковим Б. І.; оперними співаками: Бем М. П., Гайдай З. М., Гмирею Б. Р., Гончаренко Н. І., Гришком М. С., Литвиненко- Вольгемут М. І., Ніколовим Н., Паторжинським І. С., Томм Е. М., Циньовим Є. К., Чавдар Є. І.; іншими діячами музичного мистецтва.</p>	<p>30 серпня 1936 – 1968, б/д</p>	12	12	

1	2	3	4	5	6
12.	Фотографії Карасика Я. В. разом із акторами у ролях: Аміранашвілі П. В., Андгуладзе Д. Я., Гришком М. С., Козерацьким В. Ф., Любимовою В. М., Тібом Б. та ін.	31 травня 1947 – 1966, б/д	11	12	ВФ
13.	Фотографії Карасика Я. В. разом зі своїми учнями. З дарчими написами учнів Карасику Я. В. на зворотах.	24 червня 1949, 22 травня 1956	2	2	
14.	Фотографія Карасика Я. В. разом із болгарським оперним співаком Ніколовим Н. З дарчим написом Ніколова Н. Карасику Я. В. на звороті.	14 листопада 1954	1	1	
15.	Фотографії оперних співаків: Давидової В. О., Норцова П. М., Попової К., Радев М., Радченко К. П. З дарчими написами Карасику Я. В.	9 червня 1955 – 9 листопада 1958	5	5	
		* * *			
16.	Здавальний опис № 1.	1972	1	2	

В опис № 1 внесено 16 (шістнадцять) одиниць зберігання з № 1 по № 16 – 115 (сто п'ятнадцять) документів на 150 (ста п'ятдесяти) аркушах.

Опис склав:

провідний науковий співробітник

відділу довідкового апарату документів

22.02.2018

Р. О. Загорулько

Прийнято на постійне зберігання до ЦДАМЛМ України 16 (шістнадцять) одиниць зберігання – 115 (сто п'ятнадцять) документів на 150 (ста п'ятдесяти) аркушах.

Документи передав:

провідний науковий співробітник

відділу довідкового апарату документів

Р. О. Загорулько

Документи прийняв:

начальник відділу забезпечення

збереженості документів

Т. М. Снежкова

Додаток 1
до опису № 1
фонду № 385

**Список літератури,
переданої до ЦДАМЛМ України згідно з актом
№ 1061 від 02.08.1971**

№№ з/п	Автор і назва	Кількість примірників	Інвентарний №	Примітки
1	2	3	4	5
1.	Театральна декада, 1950 № 27. – К.: УТТ, 1950.	1	62634	
2.	Театральна декада, 1950 № 34. – К.: УТТ, 1950.	1	62635	
3.	Театральна декада, 1951 № 10. – К.: УТТ, 1951.	1	62636	
4.	Театральна декада, 1954 № 25. – К.: УТТ, 1954.	1	62637	
5.	Театральна декада, 1955 № 13. – К.: УТТ, 1955.	1	62638	
6.	Театральна декада, 1955 № 16. – К.: УТТ, 1955.	1	62638	

Всього до списку внесено 6 (шість) примірників друкованих видань з № 1 по № 6.

Список склав:

завідувач сектору
друкованих видань
22.02.2018

О. С. Алексєєнко