

Центральний державний архів-музей  
літератури і мистецтва України

**Вітрук**  
**Володимир Васильович**  
**(1920 – 1984)**

**український колекціонер,  
мистецтвознавець і етнограф**

**ФОНД № 399**

**Опис № 1**  
справ постійного зберігання

**1910 – 1971**  
(крайні дати документальних матеріалів)

**ЗМІСТ**

	<b>№№ од.зб.</b>	<b>№№ арк.</b>
Передмова		3 – 5
Список скорочень		6
Іменний покажчик		7
I. Творчі документи Вітрука В.В.	1 – 7	8 – 9
II. Листи Вітруку В.В.	8 – 12	10
III. Документи про Вітрука В.В.	13	10
IV. Зображувальні документи	14	10
V. Документи Юрка П., художника	15	11
Здавальні описи № 1, 2	16	11
Додаток № 1 – список літератури		

## Передмова

Вітрук Володимир Васильович – український колекціонер, мистецтвознавець, етнограф. Народився в 1920 р. в м. Львові.

Працював інженером-землевпорядником у Львівському інституті «Укрземпроект».

Захоплюватися колекціонерством (колекціонуванням) почав ще в школі. Зібрав велику колекцію гудзиків (5 тисяч). Потім збирав монети, книги, живопис і, нарешті, екслібриси – мініатюрні зображення, що в лаконічній, найбільш доступній графічній формі, за допомогою символічних образів чи знаків змальовують духовний світ книголюбів. Раніше книжковий знак був просто маркою власника книги чи бібліотеки, а екслібриси, зібрані в колекції Вітрука В.В. – справжні твори мистецтва.

Колекція екслібрисів Вітрука В.В. – чи не найбільша на Україні. У ній нараховується до 8000 екслібрисів, із них більше 2000 – твори українських художників: Кульчицької О.Л., Гебус-Баранецької С., Манастирського А., Нарбута Ю., Музики Я., Безніска Є., Крисла І., Курилича М., Кристопчака М., Бутавича М., Караффи-Корбут С., Сосенка М., Старовойт М., Давидович Г. та ін. Переважно це екслібриси київських та львівських художників, які цілком законно могли б увійти в золотий фонд української графіки. Частина колекції екслібрисів Вітрука В.В. експонувалась у Львові на виставці екслібрисів, розгорнутій у приміщенні бібліотеки Академії Наук УРСР.

У 60-х роках Вітрук В.В. почав збирати й твори народного прикладного мистецтва. У його музеї є цінна колекція дерев'яних свічників, гуцульський холодний метал (топірці, келефи), колекція «чепрагів» (дві великі фігурні частини з міді або латуні, з'єднані гачком і скобкою), колекція жіночих прикрас із Гуцульщини та Бойківщини (намиста з коралів, кольорового венеціанського скла, дукачів, «згарди» - мідні литі хрестики, нанизані в 1-3 ряди на шнурок, «гирдани» з різнокольорового бісеру),

колекція чоловічих шкіряних поясів-чересів із тисненим орнаментом і металевими прикрасами, зібрання порохівниць, перснів, стремен, кресал, пряжок, люльок, гуцульського посуду (миски, дзбанки, кахлі, дерев'яні фляги, сільнички, посуд для вина: дископодібні фляги та кільцеподібні «калачі»), колекція тканин, вишивки, перемітки (весільні убори, довгі полотнища, що ними туго обвивали голову, з вишитими кінцями або ткані кольоровими нитками) тощо.

Вітрук В.В. співавтор книжки «Львівський екслібрис», виданої у Львові в 1970 р. у видавництві «Каменярь».

Особливе місце у колекції львівського інженера посідали незвичайні іграшки з сиру у вигляді коників із вершниками, баранчиків із закрученими рогами. Їх виготовляли пастухи на полонинах. Восени, повертаючись до рідних осель, вони дарували ці іграшки дівчатам. Згодом виготовлення виробів із сиру перетворились на жіночий промисел. Колекція Вітрука В.В. за різноманітністю експонатів була однією з унікальних скарбниць української народної творчості. Після смерті Володимира Васильовича Вітрука у 1984 р., як часто трапляється, його колекцію розділили між собою родичі та діти, подальша доля її невідома.

До ЦДАМЛМ України документи фонду були передані особисто Вітруком Володимиром Васильовичем у 1971, 1977 рр. У квітні 2013 р. документи були взяті на науково-технічне опрацювання, в результаті якого створено опис № 1 на 16 од. зб. за 1910 – 1971 рр.

Серед творчих документів колекції художніх робіт: Іванцева Д.Л. <Рибалка>, жіночий портрет; Сорохтея О.Й. <Візник>; фотографії старовинних гуцульських культових предметів і прикрас ХІХ ст.; Захаряевич Г.Л. сюжетні малюнки з українського фольклору. Книжкова графіка – екслібриси Корхова [А. А.], Романіва О.[М.], рекламні буклети

виставок художніх робіт Захаряевич Г. Л. та Кристопчака М. А. Рукописи «Палітра натхнення», «Райдужна мова кольорів», «Сонячний пензель» та інші статті про Захаряевич Г. Л., Коломієць І.А., Кристопчака М.А. та інших художників.

Листування представлене листами В'юника А.О., Геца Л.Л., Диченка І.С., Іванцева Д.Л. (із фоторепродукціями власних художніх робіт), Смольського Г.[С.].

У розділі «Документи про Вітрука В.В.» зберігаються статті Данилюка А., Янишевського Р. про життя і творчість Вітрука В.В. «Екслібриси з колекції інженера», «Скарби інженера».

Розділ «Зображувальні документи» містить індивідуальні фотографії Вітрука В.В.

Наступний розділ «Документи Юрка П., художника» представлений зшитками та окремими аркушами з рисунками, начерками, ескізами.

Документи у розділах систематизовано за хронологією. Розділ «Листи Вітруку В.В.» - за абеткою прізвищ кореспондентів. Фізичний стан документів задовільний.

Всі документи опису сформовані за структурно-хронологічною ознакою та опрацьовані згідно з методичним посібником «Робота з документами особового походження». – К.: 2009.

Передмову склала:  
провідний спеціаліст  
відділу довідкового апарату  
та обліку документів  
07.05.2013 р.

Т.Л. Пуганова

## Список скорочень

акв.	акварель
арк.	аркуш
б/д	без дати
вир.	вирізка
газ.	газета
графіт. олів.	графітний олівець
м.	місто
ін.	інші
олів.	олівець
пап.	папір
р.	рік
ст.	століття
УРСР	Українська Радянська Соціалістична Республіка

**Іменний покажчик**

	<b>№№ од. зб</b>
В'юник А.О.	8
Гец Л.Л.	9
Данилюк А.	13
Диченко І.С.	10
Захаряsevич Г.Л.	4, 6, 7
Іванцев Д.Л.	1, 11
Коломієць І.А.	7
Корхов [А.А.]?	5
Кристопчук М.А.	6, 7
Романів О.[М.]	5
Смольський Г.[С.]	12
Сорохтей О.Й.	2
Юрко П.	15
Янишевський Р.	13

ЗАТВЕРДЖУЮ

В.о. директора ЦДАМЛІМ України

\_\_\_\_\_ Т.М. Малярчук  
28.05.2013 р.

**ФОНД № 399**

**Вітрук**  
**Володимир Васильович**  
**(1920 – 1984)**

**український колекціонер,  
мистецтвознавець і етнограф**

**ОПИС № 1**

справ постійного зберігання

1910 – 1971

(крайні дати документів)

Надходження згідно з актами: № 1136 від 26.10.1971 р., № 1750 від 25.04.1977 р.

№ пп	Заголовок справи	Дати документів в	К-сть док.	К-сть арк.	Прим ітки
	<b>І. Творчі документи Вітрука В.В.</b>  <i>Колекції художніх робіт</i>				
1.	Іванцев Д. Л. <Рибалка>, жіночий портрет. Офорт.	5 березня 1910	2	2	



№ пп	Заголовок справи	Дати документі в	К-сть док.	К-сть арк.	Примітки
2.	Сорохтей О.Й. <Візник>. Начерк. Пап., графіт. олів.	1929	1	1	
3.	Старовинні гуцульські культові предмети і прикраси ХІХ ст. Фотографії.	б/д	5	5	
4.	Захарясеви́ч Г.Л. Сюжетні малюнки з українського фольклору. Пап., гуаш, туш, олів., пензель, перо.	б/д	2	2	
<b><i>Книжкова графіка</i></b>					
5.	Екслібриси Корхова [А. А.], Романіва О.[М.] Друк.	1966, б/д	2	2	
6.	Рекламні буклети виставок художніх робіт Захарясеви́ч Г. Л. та Кристо́пчука М. А. Друк.	1969, 1970	2	6	
* * *					
7.	«Палітра натхнення», «Райдужна мова кольорів», «Сонячний пензель» та ін. статті про Захарясеви́ч Г. Л., Коломієць І.А., Кристо́пчука М.А. та ін. художників. Вир. з газ. «Ленінська молодь».	1966 – 1970	6	6	

№ пп	Заголовок справи	Дати документі в	К-сть док.	К-сть арк.	Прим ітки
<b>II. Листи Вітруку В.В.</b>					
8.	В'юника А.О.	1963 – 1969	12	29	
9.	Геца Л.Л.	1964 – 1971	44	65	
10.	Диченка І.С.	1969 – 1970	16	18	
11.	Іванцева Д.Л. Арк. № 20 – 25 фоторепродукції власних художніх робіт.	1968 – 1970	25	57	
12.	Смольського Г.[С.]	1964 – 1965	4	14	
<b>III. Документи про Вітрука В.В.</b>					
13.	Данилюк А., Янишевський Р. «Екслібриси з колекції інженера», «Скарби інженера». Статті про життя і творчість Вітрука В.В. Вир. з газ. «Вільна Україна», «Ленінська молодь».	25 грудня 1968, 13 травня 1971	2	2	
<b>IV.Зображувальні документи</b>					
14.	Індивідуальні фотографії Вітрука В.В. Оригінал.	1971	2	2	

№ пп	Заголовок справи	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	Примітки
	<b>V. Документи Юрка П., художника</b>				
15.	Рисунки, начерки, ескізи. Пап., акв., графіт. олів., пензель. Зшитки, окремі арк. Арк. № 1 обкладинка із полотна з малюнком олією.	б/д	23	166	
	* * *				
16.	Здавальні описи № 1, 2.	1977, 1983	2	5	

В даний опис № 1 з № 1 по № 16 внесено 16 (шістнадцять) одиниць зберігання, 150 (сто п'ятдесят) документів на 382 (триста восьмидесяти двох) аркушах.

Опис склала:  
провідний спеціаліст  
13.05.2013 р.

Т. Л. Пуганова

СХВАЛЕНО  
Протокол ЕПК ЦДАМЛМ України  
від 28.05.2013 р.  
№ 5

Прийнято на державне зберігання до архіву-музею 16 (шістнадцять) одиниць зберігання, 150 (сто п'ятдесят) документів на 382 (триста восьмидесяти двох) аркушах.

Документи передала:  
провідний спеціаліст  
13.05.2013 р.

Т. Л. Пуганова

Документи прийняла:  
головний спеціаліст  
13.05.2013 р.

Т.М. Снежкова

Список літератури,  
переданої до ЦДАМЛМ України  
згідно з актом № 4 від 20.06.1978

№№ п/п	Автор і назва	К-сть примірників	Інв. №	Примітки
1	2	3	4	5
1.	Жук М. Дрімайлики. Чернігів: Б.в., 1923.	1	36852	
2.	Львівський книжковий знак: Екслібрис. – Львів: СХ України, 1969.	1	1855 а	

Всього до списку внесено 2 (дві) назви друкованих видань у 2 (двох) примірниках з № 1 по № 2.

Список склала:  
завідувачка сектором  
друкованих видань

О.С. Алексеевко

14.05.2013