

**Центральний державний архів-музей
літератури і мистецтва України**

Верьовка Григорій Гурійович
1895 – 1964

український хоровий диригент,
композитор, музичний педагог

Фонд № 1078
Опис № 2

справ постійного зберігання
1903 – 1998

(крайні дати документів)

ЗМІСТ

	од.зб	стор.
Передмова		3
Іменний покажчик		6
Список скорочень		12
I. Творчі документи Верьовки Г. Г.		13
1. Нотні рукописи	1 – 5	13
2. Статті, дослідження, спогади, записки	6 – 19	15
II. Листи Верьовки Г. Г.	20	18
III. Листи Верьовці Г. Г.	42	18
IV. Документи до біографії Верьовки Г. Г.		20
1. Особисті документи	43 – 44	20
2. Документи творчої і наукової діяльності	45 – 63	21
3. Документи про нагороди, присвоєння звань, ювілеї Верьовки Г. Г.	64 – 68	24
V. Документи, зібрані Верьовкою Г. Г.		25
1. Про Надєненка Ф. М.	69 – 87	25
2. Про Речменського М. С.	88 – 92	28
3. Нотні рукописи інших композиторів	93 – 95	29
4. Статті з питань культури і мистецтва	66 – 100	30
VI. Документи про Верьовку Г. Г.	101 – 145	31
VII. Зображувальні документи		38
1. Фотографії Верьовки Г. Г.	146 – 147	38
2. Фотографії рідних	172 – 175	41
3. Фотографії інших осіб	176 – 183	42
4. Фотографії, присвячені вшануванню пам'яті Верьовки Г. Г.	184 – 187	43
VIII. Документи родичів Верьовки Г. Г.		43
1. Скрипчинської Е. П., дружини	188 – 243	43
2. Верьовки А. Г., брата	244 – 246	49
IX. Документи, що відклалися у фондї	249 – 251	50
Додаток №1: список музейних предметів		

ПЕРЕДМОВА

У фонді Григорія Гурійовича Верьовки, крім даного опису № 2, існує опис № 1 на 10 од. зб. (крайні дати документів – [1900-і], 1937 – 1982) . Власне опису передують детальна біографічна довідка про фондоутворювача. Отож до опису №2 така довідка не подається.

Документи даного опису були передані до архіву-музею в 2006 р. Скорокульською Р.М, директором Музею видатних діячів м. Києва. В результаті науково-технічної обробки створено опис № 2 на 251 од. зб. за 1903 – 1998 рр., систематизованих у дев'яти розділах.

Перший розділ – *«Творчі документи Верьовки Г. Г.»* – складають нотні рукописи (пісні для хору, обробки народних пісень, рукописна копія обробок народних пісень Кошиця О. А.; список музичних творів Верьовки Г. Г. – автограф – та перелік його творів, здійснений Скрипчинською Е. П., дружиною) і статті, дослідження, спогади, записки. Газетні публікації (спр. 6) – огляди концертів професійних хорів та ансамблів художньої самодіяльності – припадають на період роботи Верьовки Г. Г. головою журі конкурсів художньої самодіяльності. Історико-музикознавче дослідження *«Музична творчість часів Великої Вітчизняної війни»* (спр. 7) здійснене під час перебування в евакуації в м. Уфа й датується воєнними й повоєнними роками. Більшу частину статей про Державний Український Народний Хор (надалі – ДУНХ – *О.Н.*) написано в перше десятиріччя існування колективу у 1940-х рр. (спр. 8). До текстів офіційного характеру відносяться привітальні промови хормейстера перед концертами ДУНХ (спр. 11), доповіді (спр. 13), виголошені на пленумах СКУ. Цікавим історичним джерелом є спогади Верьовки Г. Г. про вчителя, музикознавця Яворського Б. Л., композитора й музикознавця Козицького П. О. та ін. (спр. 12). Вагомий масив матеріалів творчого характеру – це записки, тези, нотатки, виписки стосовно роботи з хором та ремесла хорового диригування (спр. 10, 14, 17, 18). В середині підрозділів документи систематизовано за хронологією.

Розділ *«Листи Верьовки Г. Г.»* представлений єдиною справою – неповним листом невстановленій особі з приводу композитора Сопка А. С.; лист написано в період роботи Верьовки Г. Г. головою правління СКУ. Натомість третій розділ *«Листи Верьовці Г. Г.»* свідчить про активне контактування фондоутворювача з багатьма видатними діячами музичного мистецтва і культури. Серед них – поет Малишко А. С., кобзар Перепелюк В. М., музикознавець Лисенко О. М., син композитора. Крім названих, це й листи поетів-аматорів (Лагоди В. К., Місячного І. В., Ярославенка Я. Д.), які пропонували Верьовці Г. Г. створити пісні на основі їхніх віршів і виконати їх разом з очолюваним ним хором. До цього ж розділу віднесено й записки публіки, надіслані Верьовці Г. Г. під час виступів з ДУНХ (спр. 42).

Четвертий розділ *«Документи до біографії Верьовки Г. Г.»* систематизовано у трьох підрозділах за хронологією: особисті документи, представлені єдиною справою (запрошенням Верьовки Г. Г. на перегляд вистави за балетом «Червоний мак» Глієра Р. М.), документами творчої і педагогічної діяльності та документами про нагороди, присвоєння звань, ювілеї (це – матеріали про присудження Сталінської премії, відзначення Орденом Леніна В. І., грамоти). За винятком трьох справ (документів про роботу Верьовки Г. Г. директором музпрофшколи ім. М. Д. Леонтовича в 1920-х рр., а також матеріалів, присвячених діяльності в м. Уфі), біографічні документи другого підрозділу мають, у свою чергу, внутрішню систематизацію. Один блок становлять матеріали про роботу художнім керівником і директором (з 1961р.) ДУНХ – афіші концертів, репертуарні переліки, графіки репетицій, гастрольних виступів в Україні і за кордоном, листи про співпрацю з творчими організаціями тощо. А другий блок документів висвітлює діяльність фондоутворювача на посаді Голови СКУ і, паралельно, в журі оглядів художньої самодіяльності [до 1955р.] – це документи про організацію, підготовку й проведення оглядів, концертні програми і буклети виступів аматорських колективів з помітками Верьовки Г. Г. тощо.

П'ятий розділ *«Документи, зібрані Верьовкою Г. Г.»* складають нотні рукописи композиторів-сучасників і матеріали про них (особливо численною є документація про композитора Надененка Ф. М., що могла б скласти окремий особовий фонд; крім того, представлено низку музичних творів Речменського М. С., поодинокі п'єси Стеценка К. Г., Стадника Г. П., Мовчана Ф.), а також представлено добірку газетно-журнальних статей з питань культури і мистецтва (про культуру Румунії перед гастрольною поїздкою сюди ДУНХ, підсумки міжнародного композиторського форуму в Парижі, про Леонтовича Л. Д. та ін.).

Шостий розділ *«Документи про Верьовку Г. Г.»* складають численні газетні публікації про виступи ДУНХ в Україні і закордоном (в Литві, Росії, Румунії, Хорватії, Югославії), систематизовані по роках за хронологією, огляди пленумів СКУ, в яких згадується Верьовка Г. Г., історико-музикознавчі дослідження його пісенної творчості, біографічні статті, спогади. Сюди ж віднесено бібліографію публікацій про Верьовку Г. Г., репертуарні переліки ДУНХ і списки концертних виступів ДУНХ періоду 1944 – 1966 рр., відомості про творчу діяльність під час евакуації – усі документи підготовлено вже після смерті хормейстера дружиною. Окремий підрозділ шостого розділу складають документи про вшанування пам'яті Верьовки Г. Г., це – серія альбомів про його життя і діяльність. Альбоми систематизовано за томами згідно нумерації Скрипчинської Е. П., дружини (всього 31 том, представлено не всі). Зміст альбомів складають різноманітні біографічні документи (оригінали й копії): журнальні та газетні публікації

Верьовки Г. Г., документи про роботу з ДУНХ, афіші, концертні програми, статті про Верьовку Г. Г., фотографії тощо.

Сьомий розділ *«Зображувальні документи»* систематизовано у чотирьох підрозділах. У першому зібрано фотографії Верьовки Г. Г., індивідуальні та в групах з різними особами (родичами, колегами й друзями, артистами ДУНХ під час гастролей). Другий підрозділ складають фотографії рідних, батька, братів та їхніх родин. Третій – знімки артистів ДУНХ та фотопортрети відомих діячів українського мистецтва, Венедиктова Л. М., Гуменюка А. І., Муравського П. І., Яворського Б. Л. та ін. У четвертому підрозділі вміщено фотографії, присвячені вшануванню пам'яті Верьовки Г. Г. – зокрема з пам'ятних концертів, зображення надгробку на Байковому кладовищі, пам'ятника в малій батьківщині композитора в с. Березне Чернігівської обл.

Восьмий розділ *«Документи родичів Верьовки Г. Г.»* складається з двох підрозділів – документів Скрипчинської Е. П., дружини, і Верьовки А. Г., брата. Перший підрозділ представлений єдиним листом Скрипчинської Е. П. видатному хормейстеру Свешнікову О. В., листами Скрипчинській Е. П. Верьовки А. Г., Варгоцької Ю. І., Музиченка М. Я. та ін.; біографічними документами; статтями й спогадами про Скрипчинську Е. П.; фотографіями (індивідуальними, в групах з іншими особами, фотопортретами учнів Скрипчинської Е. П., що згодом стали видатними хоровими диригентами, педагогами). Другий підрозділ, присвячений братові фондоутворювача містить дві статті про Верьовку А. Г., зокрема фотографії, індивідуальні і групові.

«Документи, що відклалися у фонді» (дев'ятий розділ) представлено афішами концертів з нагоди ювілеїв Ревуцького Д. М., Олени Пчілки, Лесі Українки (спр. 248), актом передачі Скорульською Р. М. до Літературно-меморіального Музею-квартири П. Г. Тичини листівки до 70-річчя з дня народження поета, спогадів Верьовки Г. Г. про нього.

Опис укладено згідно з методичними рекомендаціями *«Робота з документами особового походження»* (Київ, 2009)

Передмову склала
головний науковий співробітник
відділу довідкового апарату
та обліку документів
13.12.2012 р.

О.М. Найдюк

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

	од.зб.
Авдієвський А. Т.	184
Аверух Л. А.	214
Аєрова Ф.	208
Альман Л.	69
Андрєєва О.Ф.	153
Андрієвська Н. К.	113, 114
Атаманюк В.І.	152
Бажан М. П.	2
Баштана С. В.	117
Барахаєв А.	19
Барзак С.	177
Березова Г.	104
Береговський М.	9
Бондаренко А. І.	229
Бронштейн З.	230
Брусс В.	189
Бутте А.	222
Варгоцька Ю. І.	190
Васильченко Л.	21
Васильківські	71
Венедиктов Л. М.	178
Верьовкою А. Г.	147, 191, 244
Верьовка Г.	148, 172, 243
Верьовкою Є. Г.	148
Верьовкою П. Г.	148
Верьовка С. Г.	22, 173
Віленський І. А.	97, 158
Виноградова Е. О.	184
Вишня Остап	106
Володарська Є.	9
Волкова А. Д.	231
Волокидіна П. Г.	117
Воскрекасенко С. І.	2
Гаврилюк П.Д.	232
Галицький В. А	233
Гаркуша З. П.	113
Герасименко В. З.	23

Георгеску А.	107
Гірник М. А.	24
Глієр Р. М	43
Глясс М.	151
Гоголь Л. М.	69
Головань В.	192
Головань К.	192
Головань Н.1	192
Гончарук З. В.	166
Гордійчук М.М.	103, 106
Грішина М. К.	113
Гринишин М.	110
Гудима Г.	224
Гуліа Г.	96
Гуменюк А. І.	9, 182
Гуменюк Б.	114
Данькевич К.Ф.	153
Даргомижський О. С.	11
Деллалова А.	222
Демуцький Д. П.	120
Демченко М.	228
Дем'янко І.	148, 174
Дехтяров Г.	106
Дженков В.	234
Довженко В. Д.	62, 102, 158
Драпкін Б. С.	115, 116, 193,
Духнович О.	95
Душковська Є. К.	194
Єфремової О.	195
Загайкевич М. П.	112
Захаров А.	114
Земляк К.	104
Ісаковський М. В.	90
Капніст М. Р.	84
Кирей Ф.	108
Кирилова В. П.	116
Кириченко Ф.	109
Кир'якулова В.	177

Кисільов Г. Л.	103, 228, 236
Климов О.	104
Клюєнко Г.К.	220
Козак С. Д.	112, 116, 118, 119
Козицький П. О.	12
Козловський І. М.	165
Ковалевський М.	182, 208
Коваль М. В.	25
Ковпак С. А.	157, 166
Колесса М. Ф.	72
Комісарова Н.А.	214
Копиленко Л.	111
Корінний Ф. Г.	26
Корнієнко М. Т.	54
Корнійчук О.Є.	152
Короді Г	27
Коротченко Д.	160
Котлярська Н.	235
Коцюбинська К. Я.	164
Коцюбинського М. М.	164
Коцюбинський Х. М.	164
Косенко В. С.	62
Кочур П. Ф.	152
Кошиць О. А.	3
Кречко М.М.	209, 225
Кривенко Г.	111
Кривильов В.	89
Крицевий І.	105
Крушельницький М. М.	107
Кунін Б. Г.	74
Лавріненко П.	237
Лагода В. К.	28
Лагутич С. В.	85
Леонтович М. Д.	12, 45, 100, 150
Лермонтов М. Ю.	89
Лехницький Б.	109
Лісовий О.Д.	152
Лисенко О. М.	29
Луценко М.	118
Лягіденська Н.	30
Магарамас С.	111

Магаревський В.	182
Майн І.	224
Маковей П.	96
Маковий Д.	110
Максимов М.,	102
Малишко А. С.	31
Маркович П.	105
Мейтус Ю.С.	153, 160
Мельник В.Ф.	238
Мерзляков В.	108
Міньківський О. З.	73
Містиків А.	32
Місячний І. В.	33
Михайлов А.	102
Михалкова С. В.	94
Мовчан Ф.	95
Мочуленко Л.	151
Музиченко М.Я.	196
Муравський П. І.	181, 184
Мясков К.О.	34
Надененко Т. Є.	81, 83, 87
Надененко Ф. М.	70, 74, 76-78, 80, 83
Немирович І.	117
Нордштейна А. Б.	86
Орлов Я. І.	184
Осташ Д.	107
Павлюк А.	182
Павлюченка С.	227
Падалко Л. А.	9
Пархоменко Б.	150, 182
Пархоменко М.	182
Піх-Нечай О.	177
Перевертун Г. Д.	68
Перепелюк В. М.	35, 110, 226
Позднякова Л.	101
Покотило А.	210
Полевик В. І.	197, 239
Полюх І.В.	240
Поляруш А.	224
Протопопов С. В.	214

Пчілка Олена	249
П'ятницький М.	6
Равін М.	87
Радченко Р.	100
Ревуцький Д. М.	249
Ревуцький Л.М.	153
Речменський М. С.	89, 90, 91, 92
Романіка М.	119
Ромасенко М.	108
Руденко Б. А.	87
Савченко В. І.	36
Савченко Г.	151
Свешніков Б. П.	115, 188
Семенової І.	222
Сенченко І.	101
Скорульська Р. М.	251
Скрипчинська Е. П.	5, 9, 37, 67, 124, 125, 145, 149, 164, 166, 200, 204, 205, 208, 210 - 222
Славін М. Д.	47, 66
Смирнова З.	151
Сорокін	182
Стадник Г. П.	94
Стеценко К. Г.	93
Солов'яненко А. Б.	87
Сосюра В. М.	69
Спасіченко В. Ф.	38
Суржа В.	209, 241
Таранов Г. П.	153
Твардовський О. Т.	89
Тичина П. Г.	2, 56, 117, 160, 165
Трефіньєва	198
Українка Леся	249
Уманець В. А.	242
Усачов С. Д.	59
Хоменко В.	105

Чобітько К. О.	175
Чумакова Р. С.	116
Шевченко В. Ф.	83
Шевченко Т. Г.	43
Школьник А. С.	223
Шморгун Є.	210
Шреср-Ткаченко А. Я.	112
Штогаренко А. Я.	83
Шутенко Т. І.	39
Щериць І. П.	9
Щупак С. Б.	152
Юр П.	118
Яворський Б. Л.	12, 63, 179, 214
Яновський Ю. І.	120
Ярославенко Я. Д.	40
Ярустовський Б.	99

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

авториз.	авторизований
АН	Академія наук
арк.	аркуш
б/д	без дати
вир.	вирізка
ВР	Верховна Рада
газ.	газета
ДУНХ	Державний Український Народний Хор
журн.	журнал
ім.	імені
ін.	інші
КПРС	Комуністична партія Радянського Союзу
К – ФРСР	Карело-фінська радянська соціалістична республіка
ЛРСР	Литовська радянська соціалістична республіка
м.	місто
маш.	машинопис
обл.	область
р.	рік
рр.	роки
РНК	Рада народних комісарів
с.	село
СКУ	Спілка композиторів України
СРСР	Союз радянських соціалістичних республік
УРСР	Українська радянська соціалістична республіка
УТЗК	Українське товариство закордонних зв'язків
ч.	частина
чч.	частини

ЗАТВЕРДЖУЮ
В.о. директора ЦДАМЛМ України
_____ Т.М. Малярчук
14.02.2013 р.

ФОНД № 1078

Верьовка
Григорій Гурійович
1895–1964

український хоровий диригент, композитор, музичний педагог

ОПИС № 2
справ постійного зберігання

1903 – 1998
(крайні дати документів)

Надходження згідно з актами № 4 від 18.01.2006, № 18 від 16.02.2009.

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	I. Творчі документи Верьовки Г. Г.				
	1. Нотні рукописи				
1.	<i>«За горою високо», «Коломийка», «Ой нагорі жито» та ін. обробки народних пісень.</i> Автограф. Зошити.	1942	3	19	
2.	<i>«Дума про Леніна», «Під стягом партії вперед!», «Свято возз'єднання» та ін. пісні.</i> На слова Бажана М. П., Воскрекасенка С. І, Тичини П. Г. Варіанти. Автограф, маш., ротапринт, вир. з газ. <i>«Деснянська правда».</i> Зошити.	1949 – 1960	6	51	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	* * *				
3.	<p>Кошиць О.А. «Ой, у полі річенька». Обробка української народної пісні. Рукописна копія Верьовки Г. Г. Окремі аркуші.</p>	[1940-і]	1	3	
	* * *				
4.	<p>Список музичних творів. Автограф. Зошит, розрізнені аркуші.</p>	5 травня 1937	5	14	
5.	<p>Скрипчинська Е.П., дружина. Списки музичних творів Верьовки Г. Г. та співавторів його хорових творів. Автограф, маш. з авт. правкою.</p>	[1964]	4	67	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
6.	<p>2. Статті, дослідження, спогади, записки</p> <p><i>«Гастролі хору М. Пятницького», «Народное искусство Закарпатья», «Талановитий колектив» та ін.</i> Огляди концертів професійних хорів і ансамблів художньої самодіяльності. Варіанти. Автограф, маш., вир. з газ. <i>«Вечірній Київ», «Правда України», «Радянське мистецтво» та ін.</i> Додається програма концерту Державного ансамблю пісні і танцю УРСР з помітками Верьовки Г.Г. Арк. №№ 46-47.</p>	1941 – 1954	17	49	
7.	<p><i>«Музична творчість часів Великої Вітчизняної війни».</i> Історико-музикознавче дослідження. Варіанти. Автограф, друк. Зшиток, окремі аркуші . Додаються чернетки, плани, документи, зібрані для роботи. Арк. №№ 86 – 119.</p>	1942 – 1947	20	119	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
8.	<p>«Золотые ключи», «Народний хор», «Перед новими завданнями» та ін. Статті про ДУНХ. Варіанти. Автограф, рукопис, маш. з авт. правкою і рукописними вставками, вир. з журн. «Славяне», «Сучасне і майбутнє», «Україна» та ін., газ. «Вечірній Київ», «Вільне життя», «Молодь України» та ін.</p>	1943 – 1954	44	158	
9.	<p>Рецензії на музикознавче дослідження Береговської М., Володарської Є. «До вивчення народно-пісенного музичного репертуару українців в Башкірії», методичного посібника Гуменюка А. І «Український народний хор», дипломних робіт Падалко Л. А., Щериць І. П. та ін. Варіанти. Повні і неповні тексти. Автограф, маш. Додається рукописна копія однієї з робіт Скрипчинської Е. П. Арк. №№ 24 – 29.</p>	1943 – 1955	11	48	
10.	<p>Анотації, помітки, [зроблені під час оглядів художньої самодіяльності]. Автограф. Зошит, розрізнені аркуші.</p>	1943 – 1955	10	33	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
11.	Тексти промов з нагоди концертів ДУНХ в Україні та закордоном, ювілейного вечора Даргомижського О. С. та ін. Варіанти. Повні і неповні тексти. Автограф, маш.	1944 – 1960	32	100	
12.	<i>«Про Козицького П. О», «М.Д. Леонтович», «Яворський – педагог»</i> та ін. Спогади. Варіанти. Автограф, маш. з авт. правкою.	1946 – 1948	17	116	
13.	<i>«Перед III пленумом правління...», «Про стан і завдання творчості українських композиторів», «Музичне мистецтво – широким масам трудящих»</i> та ін. Тексти доповідей, виголошених на пленумах СКУ, конспекти. Автограф, маш. з авт. правкою, вир. з журн. <i>«Культурно-освітня робота»</i> .	1949 – 1952	9	69	
14.	<i>«Хорові записки»</i> . Роздуми про роботу з хором. Автограф. Зошит.	1958 – 1963	1	53	
15.	<i>«К дирижированию»</i> . Теоретична розробка з диригування. Автограф.	б/д	1	5	
16.	План анотації хорового репертуару. Маш. з авт. правкою.	б/д	1	2	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	* * *				
17.	Тези, виписки, цитати та ін. Нотатки про роботу з хором і хорове диригування. Автограф, вир. з невстановленої газети. Розрізнені аркуші.	1937 – 1962	–	91	
18.	Записна книжка з номерами телефонів, адресами, записами творчого характеру. Автограф. Зошит.	1960-і	1	30	
	* * *				
19.	Верьовка Г. Г., Барахаєв. А. <i>«За дальнейший расцвет украинской советской музыкальной культуры»</i> Огляд творчості українських композиторів. Вир. з газ. <i>«Правда Украины»</i> .	1950	1	1	
	II. Листи Верьовки Г. Г.				
20.	Невстановленій особі.	Не пізніше 1958	2	2	
	III. Листи Верьовці Г.Г.				
21.	Васильченка Л.	9 квітня 1952	1	1	
22.	Верьовки С. Г., брата.	10 жовтня 1953	1	1	
23.	Герасименко В. З.	б/д	1	3	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
24.	Гірника М. А.	21 жовтня 1949	1	1	
25.	Коваль М. В.	1 квітня 1953	1	4	
26.	Корінного Ф. Г.	б/д	1	2	
27.	Короді Г. (Gheza Korodi). [Сербо-хорватською мовою]. Додається візитна картка Віану Маріан (Vianu Marian). Арк. № 2.	10 вересня 1956	1	2	
28.	Лагоди В. К.	б/д	1	1	
29.	Лисенка О. М. На зв. арк. №1 нотатки Верьовки Г Г.	19 грудня 1957	1	1	
30.	Лягіденської Н.	14 червня 1960, 20 січня 1961	2	3	
31.	Малишка А. С.	27 листопада 1948	1	1	
32.	Містикова А.	4 березня 1957	1	1	
33.	Місячного і. В.	6 травня, 1952	1	3	
34.	М'яскова К. О.	1960-і	2	2	
35.	Перепелюка В. М.	28 лютого 1961	1	2	
36.	Савченка В. І.	10 лютого 1960	1	1	
37.	Скрипчинської Е. П.	[1960-і]	4	5	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
38.	Спасіченка В. Ф. Додаються тексти пісень кореспондента «Моя Україна», «Віща кобза», «Гей, летять орлята» та ін. Арк. №№ 2, 3, 5, 7.	18 лютого 1953 – 19 квітня 1958	5	9	
39.	Шутенко Т. І.	4 жовтня 1956	1	2	
40.	Ярославенка Я. Д.	1946 – 1956	6	8	
41.	Невстановленої особи. * * *	15 липня 1951	1	1	
42.	Записки від слухачів, надіслані Верьовці Г. Г. під час його виступів з ДУНХ. IV. Документи до біографії Верьовки Г. Г. 1. Особисті документи	1956, б/д	46	47	
43.	Запрошення Верьовки Г. Г. на перегляд вистави за балетом Глієра Р. М. «Червоний мак» в Київському театрі опери та балету ім. Т. Г.Шевченка.	27 жовтня 1949	1	1	
44.	Посвідчення про роботу в журі оглядів художньої самодіяльності.	1952 – 1955	4	4	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	2. Документи творчої та науково-педагогічної діяльності				
45.	Оголошення про початок роботи Державної музпрофшколи ім. М. Д. Леонтовича, директором якої в 1925-1931рр. був Верьовка Г. Г. Фотокопія.	1925	1	1	
46.	Путівки про відрядження хорového гуртка під керівництвом Верьовки Г. Г. при Башкірському будинку творчості (м. Уфа) до [військових] госпіталів.	1941	4	4	
47.	Документи про роботу старшим науковим співробітником в Інституті творчості і мистецтв АН УРСР: плани лекцій, звіти, лист Славіна М. Д. про виступ Верьовки Г. Г. на сесії інституту. <i>Документи про роботу художнім керівником і директором (з 1961р.) ДУНХ</i>	1941 – 1944	2	8	
48.	Постанова РНК УРСР «Про організацію Державного Українського Народного хору». Маш. копія.	11 вересня 1943	1	1	
49.	Афіші концертів хору в Колонному залі Київської державної філармонії, Державній філармонії ЛРСР, Державній філармонії К – ФРСР та ін. Зменшені фотокопії.	1947 – 1961	15	15	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
50.	Плани роботи хору, графіки репетицій, гастрольних поїздок та ін.	1948 – 1963	10	11	
51.	Репертуарні переліки.	1952 – 1962	28	56	
52.	Документи про гастролі ДУНХ в Румунії, Югославії, Німеччині: програми і розклади концертів, тексти привітальних виступів приймаючих сторін та ін.	1952 – 1962	43	107	
53.	Листи УТКЗ, Українського відділення товариства «СРСР – Канада», Московського відділення СКУ про співпрацю з ДУНХ.	1952 – 1964	3	6	
54.	Оголошення про набір артистів, списки учасників хору, рапорти про заміну виконавців жіночого складу колективу та ін. документи кадрово-адміністративного характеру. Оригінали, копії. Додається фотографія Корнієнка М. Т. Арк. № 5.	1954 – 1962	30	53	
55.	Наказ Міністра культури УРСР про призначення Верьовки Г. Г. директором, художнім керівником і головним диригентом хору. Копія.	16 листопада 1961	1	1	
56.	Вітальна адреса Тичині П. Г. з нагоди його 70-річчя.	1961	1	2	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	* * *				
57.	Заяви хористів про надання житла, підвищення заробітної плати та ін. документи майнового характеру. <i>Документи про роботу головою СКУ (1948 – 1952) і в журі оглядів художньої самодіяльності [до 1955р.]</i>	1961 – 1963	9	13	
58.	Постанови, довідки, інструктивно-методичний лист та ін. документи про підготовку, проведення і підсумки оглядів художньої самодіяльності (Верьовка Г. Г. – голова журі).	1948 – 1955	11	43	
59.	Загальне положення про СКУ, план роботи бюро і парторганізації СКУ, лист Усачова Л. А. Верьовці Г. Г. про надання житла.	1951, б/д	3	7	
60.	Програми і буклети оглядів художньої самодіяльності з помітками Верьовки Г.Г.	1952 – 1956	11	189	
61.	Програми концертів VIII пленуму правління СКУ, на одному з яких виконувалися твори Верьовки Г. Г.	1953	9	19	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	* * *				
62.	Документи по роботу президентом секції музики УТКЗ: клопотання про відправку за кордон книги Довженка В. Д. «В. С. Косенко» та творів українських авторів, запрошення на пленарне засідання.	1952	3	3	
	* * *				
63.	Афіша засідання Вченої ради Київської консерваторії, присвяченого життю та творчості Яворського Б. Л., в якому брав участь Верьовка Г. Г. Фотокопія.	Не пізніше 1964	1	1	
	3. Документи про нагороди, присвоєння звань, ювілеї Верьовки Г. Г.				
64.	Перелік лауреатів Сталінської премії, митців, відзначених Орденом Леніна, грошовими нагородами, серед яких – Верьовка Г. Г. Вир. з газ. «Вечірній Київ», «Правда».	1948 – 1951	4	5	
65.	Вітальні адреси від колективу ДУНХ і композиторів Вірменії з нагоди 60-річчя Верьовки Г. Г.	1955, 1956	2	6	
66.	Грамоти від Президії ВР УРСР у зв'язку з присвоєнням Верьовці Г. Г. звання Народного артиста УРСР, Міністерства культури УРСР.	10 вересня 1957, 26 листопада 1960	2	4	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	* * *				
67.	Хлібні картки Верьовки Г. Г. та Скрипчинської Е. П.	1933	2	2	
68.	Довідка про купівлю роялю у Перевертун Г. Д.	20 квітня 1955	1	1	
	V. Документи, зібрані Верьовкою Г.Г.				
	1. Про Надененка Ф. М.				
	<i>Нотні рукописи</i>				
69.	«Вечер», <i>Колыбельная</i> , «Моя любов» та ін. Пісні та романси на слова Альмана Л., Гоголя М. М., Сосюри В. М. Автограф.	1957, б/д	5	14	
	* * *				
70.	Списки музичних творів Надененка Ф. М. Автограф, маш.	1931 – [1963]	3	3	
	<i>Листи Надененку Ф. М.</i>				
71.	Родини Васильківських.	б/д	1	1	
72.	Колесси М. Ф.	1 червня 1960	1	2	
73.	Міньківського О. З.	20 червня 1949	1	4	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	* * *				
74.	Візитна картка Куніна Б. Г., надіслана Надененку Ф. М. <i>Документи до біографії Надененка Ф. М.</i>	б/д	1	1	
75.	Автобіографія. * * *	б/д	1	1	
76.	Запрошення на III з'їзд СКУ, в яких Надененко Ф. М. брав участь. * * *	24 березня 1956, 31 березня 1962	2	6	
77.	Виписка з протоколу засідання секції масових жанрів СКУ, де прослуховували хоріві твори Надененка Ф.М.	1 червня, 1951	1	1	
78.	Графік здачі в друк рукописів у секторі нотних видань СКУ, де працював Надененко Ф. М.	1953	1	2	
79.	Заява на адресу українського відділення Музфонду СРСР про перебування у Будинку творчості композиторів (м. Ворзель Київської обл.).	27 вересня, 1963	1	1	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	* * *				
80.	Клопотання СКУ про надання Надененку Ф. М. житла.	б/д	1	4	
	<i>Документи про Надененка Ф. М.</i>				
81.	Записки [Надененко Т. Є., дружини] про видавничу діяльність чоловіка. Рукопис.	б/д	1	9	
82.	Спогади про композитора невстановленого автора. Не повністю.	б/д	1	3	
83.	Документи про вшанування пам'яті Надененка Ф. М.: лист Штогаренка А. Я. до Шевченку В. Ф. про створення меморіального кабінету, вдови композитора Надененко Т. Є. до Штогаренка А. Я. про встановлення меморіальної дошки та ін.	1964 – 1975	5	6	
	<i>Листи до Надененко Т.Є., дружини</i>				
84.	Капніста М. Р.	1980-і	1	1	
85.	Лагутича С. В.	1970 – 1989	3	9	
86.	Нордштейна А. Б.	24 травня 1985	1	3	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	* * *				
87.	Дарчі написи Руденко Б. А., Равіна М., Соловяненка А. Б. Надененко Т.Є., дружині, на програмах концертів, де виконувались твори чоловіка.	1958 – 1984	6	10	
	2. Про Речменського М. С.				
	<i>Нотні рукописи</i>				
88.	«Чеченский танец» для фортепіано. Автограф.	6 червня 1960	1	12	
89.	«Мой милый друг», «Не из тучки ветерочки дуют», «Пришла весна» та ін. романси. На слова Кривильова В., Речменського М. С. та ін. Автограф.	1961, б/д	5	13	
90.	«Два великана», «Захотела лошадь пить», «Наше солнце над нами» та ін. пісні для хору. На слова Ісаковського М. В., Лермонтова М. Ю., Твардовського О. Т. та ін. Варіанти. Партитура. Автограф, маш.	б/д	7	26	
	* * *				
91.	Список творів Речменського М. С. Рукопис.	б/д	1	2	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	* * *				
92.	Програма творчого вечора Речменського М.С. з нагоди 60-річчя від дня народження.	1957	1	2	
	3. Нотні рукописи інших композиторів				
93.	Стеценко К. Г. <i>«Подкарпатская песня»</i> для мішаного хору. Слова народні. Партитура. Ротапринт.	1928	1	2	
94.	Стадник Г. П. <i>«Дело всенародное»</i> для хору в супроводі фортепіано або баяна. Пісня на слова Михалкова С. В. Автограф.	12 вересня, 1953	1	2	
95.	Мовчан Ф. <i>«Гимн подкарпатских русинов»</i> . Для хору. На слова Духновича О. Партитура. Рукопис.	б/д	1	1	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
4. Статті з питань культури і мистецтва					
96.	Гуліа Г., Маковей П. та ін. <i>«В Румынии», «Архитекторы Румынии в борьбе за социалистический реализм», «На сессии великого национального собрания Румынии»</i> та ін. Статті про Румунію. Вир. з газ. <i>«Красное знамя», «Литературна газета», Правда»</i> та ін.	1948 – 1952	5	5	
97.	Віленський І. А. <i>«Солдатська пісня».</i> Спогади про Велику Вітчизняну війну. Вир. з газ. <i>«Радянська культура».</i>	1961	1	1	
98.	<i>«Воспеть величие эпохи».</i> Редакційна стаття з підсумками ХХІІ з'їзду КПРС. Вир. з газ. <i>«Советская культура»</i>	19 травня, 1962	1	1	
99.	Ярустовський Б. <i>«Брызги с трибуны».</i> Огляд Міжнародного форуму композиторів у Парижі. Вир. з газ. <i>«Советская культура».</i>	23 червня, 1962	1	1	
100.	Радченко Р. <i>«Незрівнянний чарівник».</i> Стаття про Леонтовича М.Д. Вир. з журн. [«Зміна»].	1962	1	1	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	VI. Документи про Верьовку Г.Г.				
101.	Кирей Ф., Сенченко І., Позднякова Л. та ін. <i>«Наша пісня», «Народний хор», Свято української пісні»</i> та ін. статті про концерти ДУНХ. Вир. з газ. <i>«Київська правда», «Література і мистецтво», «Радянська Україна»</i> та ін.	1944 – 1946	39	86	
102.	Довженко В. Д., Максимов М., Михайлов А. та ін. <i>«До нових берегів», «Заслужений успіх», «Народний хор України»</i> та ін. статті про концерти ДУНХ. Вир. з газ. <i>«Зоря», «Известия», «Коммуна»</i> та ін.	1947 – 1949	50	113	
103.	Гордійчук М.М., Кисільов Г. <i>«Украинский государственный народный хор», «Український Народний хор».</i> Статті про історію створення ДУНХ. Маш.	1948, 1952	2	54	
104.	Березова Г., Земляк К., Климов О. та ін. <i>«За високу майстерність», «Співає ланка», «Хор нашої артілі»</i> та ін. Огляди конкурсів художньої самодіяльності, журі яких очолював Верьовка Г. Г. Вир. з газ.: <i>Радянське мистецтво», «Радянська Україна»</i> .	1949 – 1954	29	30	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
105.	<p>Маркович П., Крицевий І., Хоменко В. та ін. <i>«Партии, народу», «Пісні нашого земляка», «Пісні українських народних композиторів»</i> та ін. Огляди пленумів СКУ, у яких згадується Верьовка Г.Г. Вир. з газ. <i>«Правда», «Радянське мистецтво», «Радянська Україна»</i> та ін.</p>	1949 – 1980	9	17	
106.	<p>Гордійчук М.М., Дехтяров Г., Вишня Остап та ін. <i>«Пісня, що кличе творити», «Зоре моя, вечірняя...», «Пісня дзвінка і крилата»</i> та ін. статті про концерти ДУНХ. Вир. з газ. <i>«Днепровская правда», «Красная Мордовия», «Червоний гірник»</i> та ін.</p>	1950 – 1952	44	73	
107.	<p>Георгеску А., Крушельницький М., Осташ Д. та ін. <i>«Підготовка до декади Української РСР», «Українські артисти в Бухаресті», «У румунських друзів»</i> та ін. статті про гастролі ДУНХ в Румунії. Вир. з газ. <i>«Вечірній Київ», «Правда», «Scânteia tineretului»</i> та ін. Маш., рук., копії.</p>	1952, 1956	102	171	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
108.	<p>Кирей Ф., Мерзляков В., Ромасенко М. та ін. <i>«Искусство братського народа», «Пісні дружби і слави», «Песни о дружбе народов»</i> та ін. статті про концерти ДУНХ. Вир. з газ. <i>«Вечірній Київ», «Вінницька правда», «Комсомольское плем'я»</i> та ін.</p>	1953 – 1955	26	56	
109.	<p>Кириченко Ф., Лехницький Б. <i>«Любителям мистецтва», «Друга Республіканська конференція з питань хорового мистецтва».</i> Статті, у яких згадуються доповіді Верьовки Г. Г. на семінарах, видання його музичних творів. Вир. з газ. <i>«Культура і життя», «Радянська культура».</i></p>	1956, 1961	2	3	
110.	<p>Гринишин М., Маковий Д., Перепелюк В. М. та ін. <i>«Для мільйонів людей», «Растущее мастерство», «Пісня звеличує працю»</i> та ін. статті про ДУНХ. Вир. з газ. <i>«Деснянська правда», «Правда», «Прикарпатська правда»</i> та ін.</p>	1961 – 1962	72	121	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
111.	Копиленко Л., Кривенко Г., Магарамас С. та ін. <i>«Від серця до серця», «Подружилися Дніпро і Німан», «Україна – Литва»</i> та ін. статті про гастролі ДУНХ в Литві, Югославії, Хорватії. Вир. з газ. <i>«Радянська культура», «Советская Литва», «Delo»</i> та ін.	1961 – 1962	40	69	
112.	Загайкевич М. П., Козак С. Д., Шреєр-Ткаченко А. Я та ін. <i>«Окрилений піснею», «Сіяч народної ниви», «Чарівник народних мелодій»</i> та ін. Творчі портрети Верьовки Г. Г. Рук., маш., вир. з журн. <i>«Наука і культура», «Україна»,</i> газ. <i>«Комсомольський гарт», «Літературна Україна»</i> та ін.	1965 – 1981	14	50	
113.	Андрієвська Н. К., Гаркуша З. П., Грішина М. К. та ін. <i>«Живий в наших серцях», «Спогади про Григорія Гурійовича Верьовку», «Коли Григорій Гурійович заходив в аудиторію...»</i> та ін. Спогади про Верьовку Г. Г. Автограф, маш., вир. з газ. <i>«Вечірній Київ».</i>	1966 – 1986	8	28	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
114.	<p>Андрієвська Н. К, Гуменюк Б., Захаров А. та ін. <i>«Г.Г.Верьовка та його камерна творчість», «Григорій Гурійович Верьовка – фольклорист», «Григорій Гурійович Верьовка – видатний діяч української радянської музичної культури».</i> Музикознавчі дослідження творчості Верьовки Г. Г. Повні та неповні тексти. Рук., маш.</p>	1967, б/д	4	22	
115.	<p>Драпкін Б. С., Свешніков Б. П. та ін. Тексти виступів з нагоди відкриття пам'ятника Верьовці Г. Г. в с. Березному Чернігівської обл. Маш.</p>	1967	3	6	
116.	<p>Драпкін Б. С., Кирилова В. П., Чумакова Р. С. та ін. <i>«Мы помним!...», «На встрече ветеранов ансамбля Уфимского дома офицеров», «Дорогие! Сердечно благодарю...»</i> та ін. Спогади про Верьовку Г. Г. періоду евакуації в м. Уфа.</p>	1967 – 1977	13	44	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
117.	Немирович І. <i>«Народна пісня надихала».</i> Рецензія на документальну повість Козака С. Д. «Григорій Верьовка» Вир. з газ. <i>«Вечірній Київ».</i>	1980	1	2	
118.	Луценко М., Козак С. Д., Юр П. <i>«Радісна зустріч», «Той давній портрет», «Через ту бандуру».</i> Статті про Баштана С. В., Волокидіна П. Г., Тичину П. Г., в яких згадується Верьовка Г. Г. Вир. з газ. <i>«Вечірній Київ»</i> , <i>«Літературна Україна»</i> та ін.	1980, 1982	3	5	
119.	Козак С.Д., Романіка М. та ін. <i>«Так рождался хор имени Г. Вережки», «Сорок пісєнних», «Державному українському народному хорові – 40 років».</i> Статті до 40-річчя з дня заснування ДУНХ. Вир. з газ. <i>«Деснянська правда»</i> , <i>«Культура і життя», «Правда Украины».</i>	1983	3	5	
120.	Листування Демущького Д. П. і Яновського Ю.І., в якому згадується Верьовка Г. Г. Вир. з газ. <i>«Літературна Україна».</i> * * *	5 травня 1983	1	2	
121.	Афіші, запрошення, концертні програми, стінгазета та ін. документи про відзначення ювілеїв Верьовки Г. Г. Оригінали, зменшені фотокопії.	1965, 1975	11	14	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	* * *				
122.	Репертуар ДУНХ ім. Г. Г. Верьовки (1944–1966). Маш.	[1966]	1	81	
123.	Перелік концертних виступів ДУНХ ім. Г. Г. Верьовки (1944– 1966). Маш.	[1966]	1	125	
	* * *				
124.	Скрипчинська Е. П., дружина. Бібліографія статей про чоловіка. Автограф.	[1975]	1	63	
125.	Скрипчинська Е. П. Відомості про професійну діяльність Верьовки Г. Г. під час евакуації в м. Уфа.	Не пізніше 1992	3	8	
	<i>Альбоми з документами про життя і творчість Верьовки Г. Г.</i>				
126.	Т.1.	1903 – 1929	1	143	
127.	Т.2.	1929 – 1940	1	127	
128.	Т.4.	1943 – 1948	1	197	
129.	Т.5.	1948 – 1949	1	113	
130.	Т.8.	1952 – 1954	1	153	
131.	Т.9.	1955 – 1957	1	183	
132.	Т.10.	1958 – 1960	1	125	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
133.	Т.11.	1961 – 1963	1	181	
134.	Т.12.	1964 – 1966	1	126	
135.	Т.14.	1950 – 1954	1	146	
136.	Т.15.	1955 – 1959	1	184	
137.	Т.17.	1965 – 1966	1	73	
138.	Т.18.	1924 – 1974	1	78	
139.	Т.20.	1965 – 1970	1	92	
140.	Т.21.	1975	1	128	
141.	Т.27.	Не пізніше 1992	1	74	
142.	Т.29.	1965 – 1967	1	116	
143.	Т.30.	1967 – 1969	1	160	
144.	Т.31.	1970 – 1973	1	121	
	* * *				
145.	Скрипчинська Е. П. Бібліографія посмертних видань та втрачених творів Верьовки Г. Г.	[1986]	3	3	
	VII. Зображувальні документи				
	1. Фотографії Верьовки Г.Г.				
146.	Індивідуальні.	1916 – 1942	11	11	
147.	Те саме.	1942 – 1964	14	14	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	<i>В групах з різними особами</i>				
148.	З Верьовкою Г., батьком, Верьовкою А. Г. і Верьовкою П. Г., братами, Верьовкою Є. Г., сестрою, Дем'янко І. та ін. родичами.	1959, 1960	6	6	
149.	Зі Скрипчинською Е. П., дружиною, на дозвіллі і відпочинку.	1926 – 1964	7	7	
	* * *				
150.	З артистами хору Чернігівського монастиря.	[1905 – [1913]	5	5	
151.	З Гляссем М., Мочуленко Л., Пархменко Б., Савченко Г., Смирноюю З. та ін. учасниками хору ім. М.Леонтовича та педагогами і учнями одноіменної Держмузпрофшколи.	1921 – 1930	11	14	
152.	З Атаманюк В.І., Корнійчуком О.Є., Кочурою П. Ф., Лісовим О.Д., Щупаком С. Б. та ін. членами Київської філії товариства «Плуг».	1925	1	1	
153.	З Андрєєвою О.Ф., Данькевичем К.Ф., Мейтусом Ю.С., Ревуцьким Л.М., Тарановим Г. П., та ін. під час з'їздів СКУ та семінарів керівників Народних хорів.	1929 – 1957	10	10	
154.	З учасниками хору заводу «Більшовик».	1936 – 1945	8	10	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
155.	Зі студентським хором Київської державної консерваторії.	1938	1	2	
156.	З колегами під час перебування в евакуації (м. Уфа).	1941 – 1943	5	5	
157.	З ДУНХ під час концертів у Київській філармонії, Жовтневому палаці та ін. українських залах.	1945 – 1963	11	11	
158.	З Довженко В. Д. та Віленським І. А. під час зустрічі з Ковпаком С. А.	1947	1	1	
159.	З ДУНХ під час концертів у м. Констянтинівка Донецької обл.	13 червня 1947, 30 липня 1948	7	7	
160.	З Коротченко Д., Мейтусом Ю. С., Тичиною П. Г. та ін. під час ділових та дружніх зустрічей.	1947 – 1960	9	9	
161.	Під час зустрічей з румунськими та китайськими діячами мистецтва, артистами хору Чехословацького радіо та ін.	1948 – 1961	7	8	
162.	З ДУНХ під час гастролей у м. Москві.	1951 – 1961	9	11	
163.	З колегами [в журі оглядів художньої самодіяльності].	1952	2	2	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
164.	З Коцюбинським Х. М., Коцюбинською К. Я., Скрипчинською Е. П., у Музеї Коцюбинського М. М. у м. Чернігів.	13 квітня 1952, 20 квітня 1961	2	2	
165.	З Козловським І. М. та ДУНХ під час концерту з нагоди відкриття Волго-Донського каналу.	27 липня 1952	3	4	
166.	З Гончарук З. В., Ковпаком С. А., Тичиною П.Г., Скрипчинською Е. П., дружиною, та ін. на дачі Тичини П. Г в м. Конча-Заспа Київської області.	25 липня 1954	2	3	
167.	З ДУНХ під час подорожі до Румунії.	1956	42	42	
168.	З ДУНХ під час дружніх розмов.	1959, 1961	3	4	
169.	З ДУНХ під час подорожі до Німеччини.	1959	11	11	
170.	З ДУНХ під час подорожі до Югославії.	1962	15	15	
171.	З учнями загальноосвітньої школи с. Березне Чернігівської області, де народився Верьовка Г. Г.	1964	9	9	
2. Фотографії рідних					
172.	Верьовки Г., батька	б/д	1	1	
173.	Верьовки С. Г, брата, та його онуки, сестри Верьовки Т. Г.	1944	4	4	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
174.	Дем'янка І., племінника, з сім'єю та онуками. * * *	1940 – 1961	11	11	
175.	Невстановлених осіб з дарчим надписом «від Кості» [Чобітька К. О, онука]. 3. Фотографії інших осіб	б/д	1	1	
176.	Артистів ДУНХ під час виступів та відпочинку.	1944 – 1958	20	20	
177.	Барзак С., Кир'якулової В., Піх-Нечай О. та ін. учнів Верьовки Г. Г. з дарчими написами вчителю.	1946 – 1959	10	10	
178.	Венедиктова Л. М.	[1940-і]	1	1	
179.	Яворського Б. Л.	[1940-і]	1	1	
180.	Членів радянського уряду під час виступу ДУНХ в м. Севастопіль.	13 жовтня, 1955	1	1	
181.	Муравського П.І.	1964	1	1	
182.	Гуменюка А. І.	б/д	2	2	
183.	Ковалевський М., Магаревський В., Сорокін, Павлюк А., Пархоменко Б., Пархоменко М.	б/д	1	1	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	4. Фотографії, присвячені вшануванню пам'яті Верьовки Г. Г.				
184.	Авдієвського А. Т., Виноградової Е. О., Муравського П. І., Орлова Я. І. та ін. під час концертів з нагоди ювілеїв Верьовки Г.Г.	1965, 1975	19	19	
185.	Колег Верьовки Г. Г., з якими він перебував в евакуації, під час вечорів пам'яті хормейстера.	1969	2	3	
186.	Відкриття музею Верьовки Г. Г. в Київській консерваторії з нагоди 90-річчя від дня його народження.	1985	11	11	
	* * *				
187.	Пам'ятника Верьовці Г. Г в с. Березне Чернігівської обл., надгробку на Байковому кладовищі.	4 червня, 1967	4	5	
	VIII. Документи рідних Верьовки Г. Г.				
	1. Скрипчинської Е. П., дружини				
	<i>Листи Скрипчинської Е. П.</i>				
188.	Свешнікову О. В.	Не пізніше 1992	1	3	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	<i>Листи Скрипчинській Е. П.</i>				
189.	Брусса В.	14 червня, 1965	1	1	
190.	Варгоцької Ю. І.	20 листопада, 1970	1	1	
191.	Верьовки А. Г., брата.	20 листопада, 1965	1	1	
192.	Головань В., Головань К., Головань Н. (сестер)	1960-і	1	5	
193.	Драпкіна Б. С.	1970	2	2	
194.	Душковської Є. К.	23 грудня, 1969	1	1	
195.	Єфремової О.	1960-і	1	2	
196.	Музиченка М.Я.	1991	3	5	
197.	Полевика В.І.	1975	1	2	
198.	Трефіньєвої	1960-ті	1	2	
199.	Невстановленої особи.	б/д	1	1	
	<i>Документи до біографії Скрипчинської Е. П.</i>				
200.	Особові листки з обліку кадрів, трудова книжка, орденські книжки, атестат професора, автобіографія та ін. особисті документи. Оригінали, копії.	22 листопада 1937 – 24 листопада 1960	12	15	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
201.	Накази ректорату Київської консерваторії, Міністерства культури УРСР, виписка з наказу Військ Воєнного округу м. Києва про оголошення подяк і присудження премій з нагоди ювілеїв Скрипчинської Е. П Оригінали, копії.	14 листопада 1949 – 11 жовтня 1974	5	5	
202.	Грамоти Воєнної Ради Київського військового округу, Міністерства культури УРСР, Київської обласної ради профспілок та ін. Оригінали, копії.	23 березня 1946 – 11 жовтня 1984	32	32	
203.	Орденська книжка Товариства німецько-радянської дружби. Фотокопія. * * *	20 травня, 1965	1	1	
204.	Афіші концерту ДУНХ та урочистого засідання Вченої Ради Київської консерваторії за участю Скрипчинської Е. П. Фотокопії.	1965, 1969	2	2	
205.	Переліки учнів Скрипчинської Е.П. Розрізнені аркуші. * * *	б/д	4	4	
206.	Вітальні адреси і телеграми від приватних осіб та організацій з нагоди іменин.	1960 – 1991	19	45	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
207.	<p style="text-align: center;">* * *</p> <p>Розписка про отримання грошового переказу, лотерейні квитки.</p>	б/д	3	3	
	<p style="text-align: center;">* * *</p> <p style="text-align: center;">Документи про Скрипчинську Е.П.</p>				
208.	<p>Ковалевський М., «Все життя з піснею» Стаття до 80-річного ювілею Скрипчинської Е.П. Вир. з газ. «Культура і життя».</p>	14 жовтня, 1979	1	1	
209.	<p>Аерова Ф., Кречко М.М., Суржа В. <i>«Благословляю той день...», «...Десь вона скористалася акцентом», «С Элеонорой Павловной Скрипчинской я познайомилась...».</i> Спогади про Скрипчинську Е. П. Повні і неповні тексти. Маш.</p>	19 червня, 1978, б/д	3	10	
210.	<p style="text-align: center;">* * *</p> <p>Шморгун Є. <i>«На крилах пісні»</i> . Стаття про хор під керівництвом Покотило А., учениці Скрипчинської Е.П. Вир. з газ. «Червоний прапор».</p> <p>Фотографії Скрипчинської Е. П.</p>	15 червня, 1980	1	1	
211.	Індивідуальні.	1916 – 1992	16	17	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	<i>В групах з різними особами</i>				
212.	З педагогами та учнями Народної консерваторії.	1920 – 1923	7	11	
213.	З друзями та колегами на дозвіллі та під час ділових зустрічей.	1922 – 1969	15	15	
214.	З Аверух Л. А., Комісаровою Н.А., Протопоповим С. В. та ін. під час київського візиту Яворського Б. Л.	8 січня 1925	3	5	
215.	З хором Держмузпрофшколи ім. М. Леонтовича.	1926	1	1	
216.	З артистами ДУНХ під час концертів.	1948 – 1965	10	10	
217.	З артистами ДУНХ і моряками Чорноморського флоту в м. Севастополі під час зустрічі.	21 жовтня, 1951	1	1	
218.	З артистами ДУНХ під час гастролей у Німеччині.	1965	17	17	
219.	Біля могили Верьовки Г. Г на Байковому кладовищі.	1965, 1975	4	4	
220.	У Музеї Верьовки Г. Г у с. Лосинова та с. Березне. Чернігівської обл.	1975, 1976	4	5	
	<i>Фотографії інших осіб</i>				
221.	Клюєнко Г.К. , [вчителя Скрипчинської Е.П.] в групах з невстановленими особами.	1897, б/д	6	6	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
222.	Індивідуальні фотографії Бутте А., Деллалової А., Семенової І. та ін. з дарчими написами Скрипчинській Е. П.	1916 – 1985	10	11	
223.	Школьник А. С.	19 квітня 1926	1	1	
224.	Індивідуальні фотографії Гудими Г., Майн І., Поляруш А. та ін.	1929 – 1965	26	26	
225.	Кречко М.М.	5 вересня 1954	1	1	
226.	Перепелюка В. М.	8 листопада 1975	1	1	
227.	Павлюченка С.	1981	2	2	
228.	Демченка М.	1990	1	1	
229.	Бондаренко А. І.	б/д	1	1	
230.	Бронштейн З.	б/д	1	1	
231.	Волкової А. Д.	б/д	1	1	
232.	Гаврилюка П.Д.	б/д	1	1	
233.	Галицький В. А	б/д	1	1	
234.	Дженкова В.	б/д	1	1	
235.	Котлярської Н.	б/д	4	4	
236.	Кисільова Г. Л.	б/д	1	1	
237.	Лавріненка П.	б/д	1	1	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
238.	Мельника В.Ф.	б/д	1	1	
239.	Полевика В.І.	б/д	1	1	
240.	Полюха І.В.	б/д	1	1	
241.	Суржі В.	б/д	1	1	
242.	Уманця В. А.	б/д	1	1	
243.	Невстановленої особи.	б/д	1	1	
	2. Документи Верьовки А. Г., брата				
244.	<i>«Співуча родина», «У популярній передачі...».</i> Редакційні статті, де згадується Верьовка А. Г. Вир. з газ. <i>«Деснянська правда», «Комсомольський гарт».</i>	1983	2	4	
	<i>Фотографії Верьовки А. Г.</i>				
245.	Індивідуальні . * * *	1945, 1975	2	2	
246.	З друзями на відпочинку.	1933 – 1960- і]	4	4	
247.	[З дружиною].	1946	1	1	
248.	З учнями з дарчим написом Верьовці Г. Г.	1956	2	2	

№№ п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	ІХ. Документи, що відклалися у фонді				
249.	Афіші концертів до ювілеїв Ревуцького Д. М., Олени Пчілки, Лесі Українки.	1989 – 1991	3	3	
250.	Програма концерту Хмельницької філармонії «І мертвим, і живим» до Дня перемоги у Великій Вітчизняній війні.	1990	1	1	
251.	Акт передачі Скорульською Р. М. на постійне зберігання до Літературно-меморіального Музею-квартири П. Г. Тичини листівки до 70-річчя з дня народження поета, спогадів Верьовки Г. Г. про нього, нотного рукопису пісні «Свято воз'єднання» Верьовки Г. Г. на слова Тичини Г. П.	11 листопада, 1998	1	1	

Всього до опису № 2 з № 1 по № 251 внесено 251 (двісті п'ятдесят одна) од. зб. – 1597 (тисяча п'ятсот дев'яносто сім) документів на 6254 (шести тисячах двохстах п'ятдесяти чотирьох) аркушах.

Опис склала:

головний науковий співробітник
відділу довідкового апарату
та обліку документів
01.02.2012 р.

О.М. Найдюк

СХВАЛЕНО

Протокол ЕПК ЦДАМЛМ України
від 14.12.2012 р.
№ 12

Прийнято на державне зберігання до архіву-музею 251 (двісті п'ятдесят одна) од. зб. – 1597 (тисяча п'ятсот дев'яносто сім) документів на 6254 (шести тисячах двохстах п'ятдесяти чотирьох) аркушах.

Документи передала:

головний науковий співробітник
відділу довідкового апарату
та обліку документів

О.М. Найдюк

Документи прийняла:

Головний спеціаліст
13.03.2013 р.

Т. М. Снежкова

Додаток №1
До опису №2
Фонду № 1078

Список

музейних предметів, переданих до ІЦДАМЛМ України
згідно акта № 4 від 18.01.2006р.

№ п/п	Назва предмету і короткий опис	Дата	Кількість	Інвентарний №	примітки
1.	Портрет дружини Г. Верьовки- Е. П. Скрипчинської. Дошка, олія.	б/д	1	9657	
2.	Портрет композитора Г. Верьовки в обрамленні геометричного візерунку і квітів. Дошка, випалювання.	1975	1	9658	
3.	Адрес Скрипчинській Е.П. від колективу Київської консерваторії. Шкіра, метал, гравіювання.	1959	1	9659	

Всього до списку внесено 3 (три) музейних предмета

Список склала
18.12.2012р.



Н.П. Ковшик
старший зберігач
музейних експонатів