

**Центральний державний архів-музей
літератури і мистецтва України**

Сук Петро Андрійович
1910 – 1994

український хормейстер, музичний педагог
і музично-громадський діяч

Фонд № 1400

Опис № 2

справ постійного зберігання
(назва опису)

1945 – 1981

(крайні дати документальних матеріалів)

ЗМІСТ

	<i>од. зб.</i>	<i>стор.</i>
Передмова		3
Іменний покажчик		4
Список скорочень		6
I. Документи до біографії Сука П.А.	1–13	7
II. Документи, зібрані Суком П.А.	14–16	10
III. Документи Сука М.П., сина	17–20	11

ПЕРЕДМОВА

До опису № 2 особового фонду відомого українського хормейстера, педагога та музично-громадського діяча Петра Андрійовича Сука (біографічну довідку див. у передмові до опису № 1) увійшли афіші, що були передані до ЦДАМЛМ України у 2013 р. його сином, видатним українським піаністом Миколою Суком (нині проживає у США). Афіші відображують діяльність П.А. Сука на посаді директора та завідувача диригентсько-хорового відділення Київського державного музичного училища (КДМУ), директора Республіканського Будинку композиторів України (РБКУ) при Спілці композиторів УРСР (розділ I «Документи до біографії Сука П.А.»), його зацікавленість музичним життям Києва (розділ II «Документи, зібрані Суком П.А.»), а також концертну діяльність М.П. Сука (розділ III «Документи Сука М.П., сина»).

Матеріали I розділу систематизовано у двох підрозділах. До першого з них увійшли документи, пов'язані з КДМУ. Справи підрозділу сформовано за тематичним принципом: афіші звітних концертів, державних іспитів, концертів за участю студентських хорів під керуванням П.А. Сука тощо. Афіші мистецьких заходів, організованих П.А. Суком у РБКУ, систематизовано за хронологією (кожна справа, за незначними винятками, відображає події одного концертного сезону). Окремо подаються афіші виїзних концертів.

Серед документів, зібраних П.А. Суком, – фрагмент репертуарної афіші Московської філармонії з повідомленням про виконання вокально-симфонічної поеми Г.Л. Жуковського «Слався, Вітчизно моя»; афіша концерту капели «Думка» під керуванням одного з учнів П.А. Сука – П.І. Муравського (афішу датовано за роками роботи П.І. Муравського в «Думці», з 1964-го до 1969-го). До цього ж розділу віднесено афіші авторських концертів П.Д. Гайдамаки та А.Я. Штогаренка 1977 р. у РБКУ, так як у цей час П.А. Сук вже не очолював установу.

Справи з афішами, що презентують концертну та педагогічну діяльність М.П. Сука, сформовано за тематичним принципом та систематизовано за хронологією. У них задокументовано інформацію про сольні виступи та творчі звіти піаніста, збірні концертні програми за його участі, повідомлення про виступ у Полтаві, а також афіші концертів сучасної української музики у виконанні студентів його класу у Київській державній консерваторії ім. П.І. Чайковського.

Опис укладено згідно з методичними рекомендаціями «Робота з документами особового походження» (К.: Укрдержархів, УНДІАСД, 2009).

Передмову склала:
завсектору просвітньої
та виставкової роботи
відділу використання
інформації документів

Ю.В. Бентя

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

	од. зб.
Акритова Е.О.	9
Бистряков В.Ю.	8
Бібік В.С.	12
Білаш О.І.	9
Бузина З.П.	11
Вериківський М.І.	8
Верьовка Г.Г.	11
Винниченко-Майборода Т.В.	11
Гайдамака П.Д.	16
Гомоляка В.Б.	8
Гулак-Артемівський С.С.	9
Данькевич К.Ф.	12
Дремлюга М.В.	9
Жуковський Г.Л.	9, 14
Карабиць І.Ф.	18
Кирейко В.Д.	11, 19
Козицький П.О.	2, 10
Колесник П.С.	10, 19
Коломієць А.О.	7
Коломієць А.П.	13
Кос-Анатольський А.Й.	12
Красуля Г.А.	12
Куделя Н.П.	9
Леонтович М.Д.	2, 7
Лисенко М.В.	2, 8
Луначарський А.В.	18
Лятошинський Б.М.	11
Майборода Г.І.	7
Майборода П.І.	7
Малишко А.С.	9
Масенко Т.Г.	10

од. зб.

Мейтус Ю.С.	9
Мельников А.В.	8
Муравський В.П.	10
Муравський П.І.	15
Ревуцький Л.М.	6, 11
Рильський М.Т.	11
Рождественський В.П.	13
Сильвестров В.В.	18
Скорик М.М.	8
Станкович Є.Ф.	9
Степаненко М.Б.	18
Степовий Я.С.	10
Стеценко К.Г.	8
Сук М.П., син	17–20
Тилик В.В.	19
Ткач М.М.	9
Філіпенко А.Д.	8
Цегляр Я.С.	7
Шамо І.Н.	11
Шаповаленко В.П.	13
Штогаренко А.Я.	16
Ющенко О.Я.	8

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

ВФ	великий формат
ін.	інший
КДМУ	Київське державне музичне училище
р.	рік
РБКУ	Республіканський Будинок композиторів України
СРСР	Союз Радянських Соціалістичних Республік

ЗАТВЕРДЖУЮ
 Директор ЦДАМЛМ України
 _____ О.В. Кульчий
 31.01.2013 р.

ФОНД № 1400

Сук Петро Андрійович 1910–1994

український хормейстер, музичний педагог
 і музично-громадський діяч

ОПИС № 2

справ постійного зберігання

1945 – 1981

(крайні дати документів)

Надходження згідно з актом № 4 від 31.01.2013 р.

№ № п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
	I. Документи до біографії Сука П.А.				
	1. Документи про роботу директором та завідувачем диригентсько-хорового відділення КДМУ				
	<i>Афіші</i>				
1.	Звітних концертів КДМУ за участю студентських хорів під керуванням Сука П.А.	16 липня 1945 – 29 квітня 1952	5	5	ВФ

№ № п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При-мітки
2.	Концертів до 25-х роковин Леонтовича М.Д., 3-х роковин звільнення Києва від німецьких загарбників, 105-річчя від дня народження Лисенка М.В. та з творів Козицького П.О. за участю хорів КДМУ під керуванням Сука П.А.	20 січня 1946 – 30 березня 1947	4	4	ВФ
3.	Концерту студентів КДМУ у Клубі працівників мистецтв, присвяченого Дню Перемоги над фашистською Німеччиною.	9 травня 1947	1	1	ВФ
4.	Державних іспитів випускників КДМУ.	28 травня 1950 – 29 червня 1953	3	3	ВФ
5.	Звітнього концерту хорів КДМУ у Великому залі Київської державної консерваторії ім. П.І. Чайковського під диригуванням аспіранта консерваторії Сука П.А.	19 травня 1952	1	1	ВФ
2. Афіші мистецьких заходів, організованих Суком П.А. у РБКУ					
6.	Авторського концерту з камерних творів Ревуцького Л.М. та концерту-відкриття II сезону.	18 березня, 3 жовтня 1969	2	2	ВФ
7.	Вечора пам'яті Леонтовича М.Д., творчих звітів Коломійця А.О., Цегляра Я.С., авторського концерту Майбороди Г.І. та Майбороди П.І. у сезоні 1970/71.	20 січня – 13 квітня 1971	4	4	ВФ

№ № п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При-мітки
8.	Авторських концертів Гомоляки В.Б., Скорика М.М., Філіпенка А.Д., концертів до 75- річчя від дня народження Вериківського М.І., 130-річчя – Лисенка М.В., 90-річчя – Стеценка К.Г., з творів українських радянських композиторів на вірші Юценка О.Я., камерного ансамблю Бистрякова В.Ю. і Мельникова А.В. та ін. у сезоні 1971/72.	5 жовтня 1971 – 23 травня 1972	9	9	ВФ
9.	Авторських концертів Мейтуса Ю.С., Станковича Є.Ф., творчих звітів Дремлюги М.В., Жуковського Г.Л., Куделі Н.П., Квартету ім. М.В. Лисенка, ДМШ № 3 ім. В.С. Косенка, Тріо бандуристок Київської державної філармонії, музично-літературних вечорів Ткача М.М. та Білаша О.І., пам'яті Гулака- Артемовського С.С., Малишка А.С., концерту Акритової Е.О. та ін. у сезоні 1972/73.	19 вересня 1972 – 17 квітня 1973	11	11	ВФ
10.	Вечорів до 90-річчя від дня народження Степового Я.С., 80- річчя Козицького П.О., 70-річчя Масенка Т.Г., Колесника П.С., концерту Муравського В.П. та ін. у сезоні 1973/74.	19 жовтня 1973 – 6 травня 1974	6	6	ВФ

№ № п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	Примітки
11.	Творчих звітів Бузини З.П., Квартету баяністів Київської державної філармонії, авторського концерту Кирейка В.Д., концертів Винниченко-Майбороди Т.В., «Учасники Великої Вітчизняної війни», до 10-річчя з дня смерті Верьовки Г.Г., 80-річчя від дня народження Лятошинського Б.М., 50-річчя – Шамо І.Н., вечорів Ревуцького Л.М. та його учнів, до 80-річчя від дня народження Рильського М.Т. та ін. у сезоні 1974/75.	20 вересня 1974 – 4 травня 1975	10	10	ВФ
12.	Творчих звітів Бібіка В.С., Красулі Г.А., авторських концертів Данькевича К.Ф., Кос-Анатольського А.Й. та ін. у сезоні 1975/76.	10 листопада 1975 – 7 березня 1976	5	5	ВФ
* * *					
13.	Творчого звіту Коломійця А.П., Рождественського В.П. та Шаповаленка В.П. у Полтаві.	18 травня 1974	1	1	ВФ
<p>II. Документи, зібрані Суком П.А.</p> <p><i>Афіші</i></p>					
14.	Концерту Державного симфонічного оркестру СРСР та Російської республіканської хорової капели у Великому залі Московської державної філармонії, у програмі – вокально-симфонічна поема Жуковського Г.Л. «Слався, Вітчизно моя» під диригуванням автора.	12 березня 1950	1	1	

№ № п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	Примітки
15.	Концерту Державної заслуженої академічної хорової капели «Думка» під керуванням Муравського П.І. у Київській державній філармонії.	[1964–1969]	1	1	ВФ
16.	Авторських концертів Гайдамаки П.Д. та Штогаренка А.Я. у приміщенні РБКУ.	3, 17 жовтня 1977	2	2	ВФ
III. Документи Сука М.П., сина					
<i>Афіші</i>					
17.	Творчих звітів, сольних концертів та виступів у супроводі оркестру у Колонному залі ім. М.В. Лисенка Київської державної філармонії, РБКУ, Ленінградському концертному залі.	17 травня 1972 – 23 жовтня 1981	9	9	ВФ
18.	Авторських концертів Карабиця І.Ф., Сильвестрова В.В., Степаненка М.Б., концертів «Фортепіанна музика українських радянських композиторів», до 100-річчя від дня народження Луначарського А.В. та ін. за участю Сука М.П. (Київ).	9 лютого 1973 – 23 жовтня 1980	7	7	ВФ
19.	Творчих звітів Кирейка В.Д., Колесника П.С., Тилика В.В. у Полтавській обласній філармонії за участю Сука М.П.	15–16 квітня 1974	1	1	ВФ

№ № п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При-мітки
20.	Концертів сучасної української музики для фортепіано в РБКУ у виконанні студентів Київської державної консерваторії ім. П.І. Чайковського по класу Сука М.П.	3 березня 1976, 29 березня 1980	2	2	ВФ

Всього до опису № 2 з № 1 по № 20 внесено 20 (двадцять) од. зб. – 85 (вісімдесят п'ять) документів на 85 (вісімдесяти п'яти) аркушах.

Опис склала:

зав. сектору просвітньої та виставкової роботи відділу використання інформації документів
15.01.2013 р.

Ю.В. Бентя

СХВАЛЕНО

Протокол ЕПК ЦДАМЛІМ України
від 31.01.2013 р.
№ 1

Прийнято на державне зберігання до архіву-музею 20 (двадцять) од. зб. – 85 (вісімдесят п'ять) документів на 85 (вісімдесяти п'яти) аркушах.

Документи передала:

зав. сектору просвітньої та виставкової роботи відділу використання інформації документів

Ю.В. Бентя

Документи прийняли:

начальник відділу забезпечення збереженості документів

Л.Д. Харалампова

Головний спеціаліст
04.02.2013 р.

Т.М. Снежкова